

PROGETTO OPENWAVE

Open Source e Linux ad ArezzoWave 2004

PREMESSA

Arezzo Wave da tre anni ha sposato la filosofia Open Source iniziando, per piccoli passi, un processo di passaggio a sistemi operativi e software Libero – Open Source. Questo percorso è stato intrapreso tre anni fa ed ha portato all'ultima edizione con tutti i centri tecnologici nevralgici funzionanti con S.O. Linux e software libero. Sinteticamente le attività legate all'open source nelle ultime due edizioni sono state:

EDIZIONE 2002

- Internet Point Stand Ufficiale di <u>WWW.AREZZOWAVE.COM</u> in collaborazione con Pluglt.
 - 8 postazioni linux a disposizione del pubblico del Main Stage per navigazione gratuita in internet a banda larga
 - presenza fissa di esperti linux, in collaborazione con alcuni Linux User Group (Arezzo, Firenze, Udine, Lecco) per fornire informazioni, dimostrazioni, installazioni,
- Media Center in collaborazione con PlugIt
 - 8 postazioni linux a disposizione di giornalisti ed operatori musicali per navigazione internet a banda larga e Office Automation (scrittura e consultazione documenti, posta elettronica)
 - presenza fissa di esperti linux, in collaborazione con alcuni Linux User Group (Arezzo, Firenze, Udine, Lecco) per fornire informazioni ed assistenza ai giornalisti
- sito internet interamente realizzato con strumenti open source

EDIZIONE 2003

- Internet Point pubblico Main Stage (vedi edizione 2002)
- Media Center informagiovani (vedi edizione 2002)
- Press Point area giornalisti Stadio
- Server di Rete con S.O. Linux
 - amministrazione, monitoraggio e manutenzione rete interna allo stadio (30/40 postazioni), firewall, dhcp, dns
 - streaming live radio su internet (con accesso dal sito <u>www.arezzowave.com</u>) con software opensource (shoutcast)
- Centro Elaborazione Dati SALAPARTO: 10 postazioni linux per
 - gestione redazione sito
 - gestione in tempo reale foto
 - programmazione flash, php, html pagine e sistemi di amministrazione sito
 - montaggi audio/video per streaming on demand
- sito internet interamente realizzato con strumenti open source

In continuità con quanto realizzato per le ultime edizioni di Arezzo Wave e in linea con la volontà di crescita ed evoluzione continua per l'edizione 2004 si ipotizza un nuovo progetto "OPEN WAVE – Open Source e Linux ad AW2004" che potrà rappresentare la naturale evoluzione di quanto fatto fino ad ora.



OBIETTIVO

Il progetto è teso alla divulgazione della filosofia OPEN-SOURCE e ai valori etici e culturali in piena simbiosi con i cardini che da anni ormai sostengono il festival libero e gratuito di Arezzo Wave. Arezzo Wave si è già impegnato nell'utilizzo di software liberi e il coronamento di questo processo, non privo di sforzi, dovrebbe culminare in un prodotto di tipo divulgativo in grado di sensibilizzare il proprio pubblico ad una correttezza etica anche dal punto di vista informatico, considerando anche che informatica, nuove tecnologie e musica sono ormai legati in modo indissolubile.

PROGETTO

Per realizzare questi obiettivi abbiamo pensato alla realizzazione di un vero e proprio sistema operativo su base knopix, che quindi non richieda necessariamente un'installazione su hard disk ma preveda la possibilità di funzionare direttamente tramite avvio da cd.

Questo sistema operativo dovrebbe essere in grado di gestire due tipologie di utilizzo: la prima (interna) è quella relativa alla rete interna di Arezzo Wave comprendente Press office, Media center, gestione degli accrediti e centro elaborazione dati che svolge attività di amministrazione e monitoraggio e manutenzione dell'intera rete informatica oltre all'aggiornamento in tempo reale dei contenuti del sito) mentre il secondo (esterno), distribuibile al pubblico del festival mediante un cd gratuito, rappresenta la possibilità di introdurre quest'ultimo al software libero.

Il sitema operativo personalizzato e progettato sia nell'espressione che nei contenuti (mutuabili dal sito di Arezzo Wave ma non solo) in relazione al contesto di distribuzione e d'uso, non dovrebbe ambire ad imporsi come sistema operativo su larga scala ma, oltre ad assolvere il compito di introdurre all'open source di risultare una performance artistica.

COMUNICAZIONE E PUBBLICITA' Canali comunicativi per Partner Istituzionali e sponsor

Il sistema operativo fornito con il live-CD che si intende produrre sarà <u>installato su tutti i</u> Computer della rete informatica di Arezzo Wave 2004:

- Internet point presso il Main Stage
- Media Center presso Informagiovani
- Press Point presso Stadio Comunale
- internet point presso ElettroWave
- Produzione/Accrediti rete interna
- CED Centro Elaborazione Dati ArezzoWave
- Produzione Web aggiornamento real time del sito ufficiale www.arezzowave.com

Il live-CD sarà distribuito (in 5000 copie):

- al pubblico all'interno dell'internet point, stand merchandising ufficiale, punti di accoglienza e distribuzione materiale informativo festival
- giornalisti ed operatori anche allegato alla cartella stampa
- rete di Arezzo Wave Italia (208 punti di riferimento legati a associazioni, radio, locali musicali in tutta Italia)



Saranno presi contatti con le <u>riviste del settore</u> per la divulgazione del progetto e per eventuali uscite del live-cd come allegato alla rivista stessa.

Sarà realizzata una <u>tesi universitaria</u> in stretta collaborazione con il corso di laurea in Scienze della Comunicazione dell'Università di Siena.

Il live-CD può offrire varie possibilità di comunicazione e pubblicità:

- Logo partner nella serigrafia del CD
- Spazi pubblicitari/promozionali all'interno del booklet del CD
- Immagini/loghi nel Desktop (sfondo) del sistema operativo
- Salvaschermo personalizzato
- Il sistema, all'avvio mostrerà un browser aperto su una pagina web dove sarà presentato il progetto; all'interno di questa pagina potranno trovare spazio i partner (testo, immagini, link)
- Accesso a contenuti specifici forniti dal partner tramite collegamento sul desktop (da dove l'utente avrà accesso diretto alle funzioni e contenuti cui sarà dato maggior risalto)
- Citazione come partner del progetto in tutto il materiale di comunicazione che sarà prodotto per la divulgazione e promozione del progetto: comunicati e conferenze stampa, maillist, spazio dedicato all'iniziativa sul sito www.arezzowave.com
 N.B.: per un ente istituzionale (quale ad esempio il Comune di Arezzo) si tratta del primo progetto in Italia di sostegno allo sviluppo di un vero e proprio sistema operativo open source live, che può di diritto affiancarsi a progetti di spessore europeo di importanti municipalità come Monaco in Germania

In funzione delle esigenze di comunicazione specifiche del partner potranno essere studiate soluzioni ad hoc, data la flessibilità e vastità delle possibilità offerte dal prodotto.