

# Progetto Documentario

## TECNOLOGIE "AVANZATE"

Tempo e velocità. Velocità e tempo. Sono queste le coordinate in cui si incrociano i destini della società dei consumi. La nostra ricerca intende esplorare il rapporto tra società e uso della tecnologia. La tecnologia nella società iperconsumista e globalizzata dovrebbe rendere migliore la qualità della vita. Ma la nostra analisi dimostra quanto in realtà l'accesso alla tecnologia sia "chiuso", quanto le tecnologie siano scarsamente ecologiche e veicoli di suggestioni mediatiche.

In un sistema spinto da una crescente corsa al primato il nostro viaggio, ispirato ad un'ecologia della mente, intende esplorare gli altri approcci possibili, documentare realtà più profonde che hanno stabilito un rapporto aperto e condiviso verso la tecnologia.

Dall'incontro e dalla condivisione delle esperienze di Max Carnè, regista indipendente, e Gianluca Tararbra, ingegnere informatico che lavora nel sociale, nasce l'idea di un documentario sulle **tecnologie "avanzate"**.

Il documentario tratta del recupero delle tecnologie informatiche obsolete attraverso l'utilizzo del Free Software, o meglio come lo definiscono gli addetti ai lavori del **Trashware**. Inoltrandosi nei territori del **hacking sociale**, espressione della società civile che applica il modello hacker di condivisione delle risorse (tempo, saper fare, informazione) per il perseguimento di alcuni obiettivi sociali ampiamente condivisi (come l'educazione, la ricerca scientifica, la pratica di nuovi modelli di consumo e di assistenza reciproca, ecc.).

Opponendo al modello di sviluppo febbrile della società dell'informazione, basato sulla proliferazione dei gadgets tecnologici, la necessità di promuovere gli usi della tecnologia guidati da bisogni sociali definiti dagli attori - "**a society driver model of technological use**" (M.Castells) - perché la società dell'informazione possa davvero conciliare alla radice sviluppo e inclusione sociale, progresso tecnico e partecipazione sociale.

Quindi un viaggio che parte dall'ecologia dei rifiuti informatici per arrivare ad un'ecologia della mente, offrendo un punto di vista delle realtà che si muovono nella odierna "società dell'informazione e della conoscenza".

Il documentario sarà presentato alla settima edizione del **Cinemambiente Film Festival** che si terrà a Torino dal 22 al 24 ottobre 2004.